



Soukromá ZŠ PIANETA, s.r.o.

K Rybníku 1330, Orlová Poruba, 735 14

Místo působení školy:

Bezručova 190, Bohumín, 735 81

Případová studie

Nevrstevnické učení a individualizace výuky
přínos pro dosahování kompetencí potřebných pro
aktivní občanský, profesní i osobní život



V Bohumíně dne 14. 12. 2020



Obsah

1. Úvod	3
2. Specifikace školy a způsobu výuky	4
2.1. Metody využívané ve škole dle Montessori pedagogiky	4
2.2. Cíle vzdělávání ve škole	6
3. Případová studie Eliška	8
4. Vyhodnocení výsledků případové studie	12
5. Závěr	14
6. PŘÍLOHY	15
Příloha č. 1.	15
Příloha č. 2.	18
Příloha č. 3	21
Příloha č. 4	22
Příloha č. 5	23
Příloha č. 6	24
Zdroje:.....	26

1. Úvod

Možnost zapojit se do pokusného ověřování, zvláště pak možnost volby z nabízených témat nám poskytlo příležitost vybrat si oblast, se kterou máme nejen zkušenosti, ale máme k dispozici i dosažené výsledky. Již od počátku fungování školy aplikujeme nevrstevnické učení a individualizaci výuky, vedeme žáky k aktivnímu přístupu a zakládáme si na kooperativní a projektové výuce, kde vzájemné učení a spolupráce jsou nutností. O kladných výsledcích chceme tímto informovat odbornou veřejnost a uvést i příklad dobré praxe pro další školy.

Je samozřejmostí, že pedagogové naší školy vnímají roli učitele jako průvodce vzděláváním žáků. Zakládáme si na respektujícím a přátelském přístupu, který je podstatou Montessori pedagogiky a který ovlivňuje celkovou atmosféru ve škole. Budování kladných mezilidských vztahů ať už mezi učiteli navzájem či mezi učiteli (průvodci) a žáky, tak i mezi žáky navzájem, a to i napříč věkovou skladbou, a v neposlední řadě i budování vztahu mezi učiteli a rodiči, to vše je pro nás klíčové.

2. Specifikace školy a způsobu výuky

2.1. Metody využívané ve škole dle Montessori pedagogiky

Základní škola PIANETA se již 8 let inspiruje Montessori pedagogikou. Spolupracuje se školami, které danou pedagogiku začlenily do svého systému. Jedná se o základní školu v Praze na Beránku – Montessori cesta a o základní školu Montessori Kladno. Mezi nejdůležitější prvky uvedené do praxe jsou: věkově smíšené třídy, volba práce, volný pohyb, spontánní skupinová práce, respektující přístup, sebehodnocení, sebeorganizace a slovní hodnocení žáků, formativní hodnocení.

Nejprve stručně popíšeme, jak jsou sestaveny věkově smíšené skupiny v naší škole. Třídy na 1. stupni ZŠ jsou sestaveny do trojročí, tedy 1.-3.ročník a 4.-5.ročník, který spolupracuje na většině projektů a školních aktivit s 6.ročníkem. Podobně spolu spolupracují 7.-9. ročník. Třídní kolektivy se tak každý rok mění, děti se znají napříč školou a nestává se, že je někdo od první třídy jen „premiant či outsider“. Ve věkově smíšených skupinách dítě přechází z role nejmladšího do role nejstaršího. Každý rok i v rámci věkové skladby hrají děti ve třídě jinou roli. Jednou jsou nováčci, jindy ti, co mají vést mladší. Další nemalou výhodou věkově smíšených tříd je, že se děti učí navzájem. Děti mohou požádat o pomoc nejen vrstevníka, ale i staršího spolužáka, který už jeho učivo ovládá. Takto smíšené třídy vnímáme jako výborný nástroj zprostředkovávání sociálních kontaktů, seznámení se s různými rolemi v životě, nástroj, jak pracovat s kolektivem, ale také jako způsob předcházení šikany. Je však pro třídního učitele časově i profesně náročný.

Výuka je organizována tak, že se zpravidla skládá z ukázky nového učiva a samostatné práce. Ukázky nového učiva jsou většinou krátké, čímž se předchází ztrátě pozornosti u žáků. Po nich následuje samostatná práce, kterou si žáci vybírají. I během samostatné práce je žákům k dispozici učitel,



aby jim pomohl s nejasnostmi. Především jsou však žáci vedeni k tomu, aby si o pomoc sami řekli, a to nejen učitelé, ale i spolužákům.

Při této formě práce je nezbytné dobře připravené prostředí. Žák by měl mít k dispozici dostatek materiálu k samostatné práci, jelikož si musí sám zorganizovat svou práci, tak aby splnil všechny své povinnosti. A také si určuje, kolik času jaké aktivitě bude věnovat. Tyto kompetence jsou jedny z klíčových priorit školy.

Volný pohyb je také jedním z důležitých principů pedagogiky Montessori. Žáci nemají pevně stanovený zasedací pořádek a na různé vyučované předměty se mohou posadit různě, podle toho, s kým spolupracují nebo zda potřebují na svou práci klid. S volným pohybem úzce souvisí i spontánní skupinová práce, kdy vyučující zadá úkol a děti na něm mohou pracovat ve skupinkách pro ně vyhovujících. Někteří pracují rádi ve dvojici, někteří zase ve trojici. Dochází tak k tréninku komunikace a k upevňování sociálních vazeb.

V době vyučování se snažíme přistupovat k žákům s respektujícím přístupem a s cílem vybudovat v dětech zodpovědnost, která se řídí správností věcí a zvnitřněnými hodnotami, nikoli jako podřízenost druhé osobě. S žáky diskutujeme. Montessori pomůcky a přístup je postaven tak, aby si na většinu nového učiva žáci sami přišli. Vedeme je k tomu, že mohou vyjádřit svůj názor nebo návrh řešení nějaké situace. Respektující přístup neznamená, že děti mohou dělat vše, co chtějí. Snažíme se tímto přístupem navést je na převzetí zodpovědnosti za své chování a vzdělání.

Žáci se již od první třídy učí hodnotit sami svou odvedenou práci, popřípadě splnění zadaného úkolu. Vyučující je pozorovatelem a rádcem, popřípadě usměrňovatelem této činnosti. V rámci sebehodnocení je důležitá i práce s chybou. U mladších ročníků je kontrola obsažena v pomůcce, na které žáci pracují. Starší žáky vedeme, aby si svou práci porovnávali se vzorovou

kontrolou či předem stanovenými kritérii. Snažíme se děti inspirovat k vyhledání a možnosti opravy vlastní chyby, aby chyby vnímaly jako ukazatel další cesty ve vzdělání. Je to jedna z nejnáročnějších aktivit pro žáky, ale i učitele. Nicméně vidíme obrovský potenciál, že takto můžeme podpořit proces učení, kdy učitel hodnotí až výsledky v ověřovacích testech a průběh učení si hodnotí žáci sami nebo s dopomocí pedagogických pracovníků (učitelů a asistentů).

Dvakrát ročně se schází tripartita na konzultacích. Ta je tvořena učitelem (učiteli), žákem a rodiči. Pozornost je zde zaměřena na dítě a jeho pokroky ve školním vzdělávání a v osvojení kompetencí potřebných pro aktivní občanský a osobní život.

V pololetí a na konci školního roku dostávají děti vysvědčení formou slovního hodnocení. Detailně se popisuje osobní postup a zvládnutí učiva, ale také chování či spolupráce s ostatními spolužáky. Příklad vysvědčení, které bylo adresováno žákyni z naší případové studie, uvádíme v příloze.

2.2. Cíle vzdělávání ve škole

Cílem začlenění inovativních prvků do vzdělávání v ZŠ Pianeta bylo propojení mezipředmětových poznatků. Neklade se důraz pouze na vědomostní učení, ale např. i na estetiku, popřípadě celostní rozvoj osobnosti. Velký důraz je kladen na komunikační dovednosti, které si žáci zdokonalují během prezentací svých prací.

Dalším cílem vzdělávání byla dlouhodobost získávaných vědomostí, která je podpořena zážitkovou pedagogikou. Např. žáci si můžou projít délku vývoje života na Zemi, která je jim představena v podobě dlouhého černého pásu v poměru metr látky na milion let. Popřípadě si mohou sami spočítat sto korálků. Děti od prvních tříd totiž pracují s pomůckami, které jsou připravené



k tomu, aby docházelo k trvalejšímu upevnění vědomostí, a to nejen ve zmiňované matematice, ale i v dalších předmětech.

Dalším cílem bylo začlenit děti ohrožené školním neúspěchem, způsobeným jejich různými vývojovými vadami či poruchami, do vzdělávacího procesu. Máme zkušenost, že dítě přijímané kolektivem dělá rychlejší pokroky v osvojování si vědomostí a dovedností.

3. Případová studie Eliška

Naši případovou studii jsme zaměřili na žákyni, které byla diagnostikovaná vývojová dysfázie Speciálním pedagogickým centrem v Ostravě v době, kdy nastoupila do 1. ročníku základní školy. Ve zprávě byly uvedeny především tyto obtíže: kolísavá pozornost, oslabený jazykový cit, latence ve výbavnosti pojmů, dyslalická výslovnost, nerozvinutý fonematický sluch a fonematická diferenciacie. Zpráva z logopedického vyšetření z roku 2012 zmiňuje potíže s porozuměním slovním pokynům a zdůrazňuje potřebu vizualizace. Její podpůrná opatření měla 2. stupeň a kromě zařazení žáka do předmětu speciálně pedagogické péče, byl doporučen rozvoj celkové osobnosti žáka s důrazem na povzbuzení a respektování osobního tempa a rozvíjení specifických oblastí především zrakového a sluchového vnímání a myšlení.

Spolužáci vnímali především to, že je Elišce špatně rozumět a trvalo několik měsíců, než si učitelé a spolužáci zvykli na “její” výslovnost a dokázali jí porozumět. Ve třetí třídě se zkomplikovala rodinná situace a rodina si prošla nelehkým rozvodem. Tuto dívku jsme si zvolili do případové studie, jako žákyni ohroženou školním neúspěchem. V průběhu celého vzdělávání jsme se však drželi výše popsaných metod vzdělávání a přístupu k žákům. Přes potíže v počátcích základního vzdělávání je dnes Eliška žákyní 8. ročníku a v minulém školním roce 2019/2020 prospěla s vyznamenáním, a to jak v pololetí, tak na konci školního roku, kdy úspěšně zvládla tříměsíční distanční výuku během koronavirové epidemie.

Žáci naší školy jsou vzdělávání v ročníkově smíšených skupinách, a to 1.-3. ročník a 4. – 5. ročník. Dále se snažíme realizovat většinu projektů, školních výletů a dalších aktivit společně s 6. ročníkem. Podobně postupujeme i u 7.– 9. ročníku. Do každého ročníku se snažíme přijímat 10 žáků.

Eliška nastoupila do první třídy společně s dalšími dvěma chlapci, z nichž jeden byl diagnostikován jako nadaný žák. Přibyli ke starším spolužákům v druhém a třetím ročníku. Ve třídě bylo celkem 13 žáků.



Jednou z metod, se kterou ve škole pracujeme, je volba práce. Eliška měla v první třídě obtíže s matematikou, ráda však psala. Byla nadšena z písanek a věnovala jim výrazně více času než spolužáci. Snažila se plnit ostatní povinnosti, aby mohla především psát. Tato volba práce ji umožnila věnovat se tomu, co jí přinášelo radost a především úspěch. A mnohé její písanky mohly být dány jako příklad i starším spolužákům. Vzorem pro ostatní však byla především její pracovitost. I přes handicap a obtíže jí porozumět si získala úctu spolužáků, protože bylo “něco”, co skutečně uměla.

Ve škole si zakládáme na respektujícím přístupu a pozitivní zpětné vazbě, a to nejen ve vztahu učitel a žáci, ale také mezi žáky navzájem. U všech žáků se snažíme povzbuzovat je v jejich dobrých stránkách a pomáháme jim překonávat jejich nedostatky. Eliška tak viděla, že není jediná, která se musí s nějakým omezením potýkat.

V jejím vzdělávání se handicap projevoval především ve skladbě vět, gramatice a slohových pracích. Ve zprávě třídní učitelky z roku 2017 jsou popsány především její obtíže ve skloňování podstatných a přídavných jmen, vynechávání písmen a tvoření vět. Také slovosled u psaných projevů. V matematice se handicap projevoval především v pochopení slovních úloh a vytváření odpovědí. Byla také pomalejší v pochopení nového učiva. Spolupráce a vzájemná pomoc mezi spolužáky byla jedním z hlavních způsobů, jak překonala své obtíže. Díky tomuto respektujícímu přístupu se nebála na kohokoliv se obrátit s žádostí o pomoc a jako samozřejmost přijímala i to, že se na ni v podobných případech obracejí jiní.

Během docházky na prvním stupni základní školy přibyli do jejího ročníku další dva spolužáci a jedna spolužačka. Na druhém stupni základního vzdělávání pak bylo v ročníku celkem sedm žáků, z nichž vedle Elišky další tři mají specifické vývojové potřeby. Přesto tvoří společně soudržnou skupinu, což dokládá i výsledek soutěže Voda je život. Tato soutěž se konala mezi žáky 6. ročníku všech městských škol, z nichž většina vyslala výběr tříd.



Od nás se účastnili čtyři žáci ze sedmi žáků v ročníku a byla mezi nimi i Eliška. Tuto městskou soutěž naši žáci vyhráli (viz diplom a pořízená fotografie).

Během prvního stupně školní docházky se díky respektujícímu přístupu, skupinové práci, možnosti volby a také díky slovnímu hodnocení podařilo, že byla Eliška vyřazena z evidence SPC Ostrava a od roku 2019, tedy během 6.ročníku, již není vedena jako žákyně se specifickými potřebami.

V předmětném roce 2020 byla Eliška se spolužáky nejmladším ročníkem ve společných projektech s žáky 8. a 9. ročníků. Ve všech projektech je velmi aktivní a zapojuje se s nadšením. Je výrazně výtvarně nadaná, což dokazují její výsledky z výtvarných soutěží, kterých se účastní jako žákyně Základní umělecké školy v Bohumíně. Své nadání využívá i ve škole a sklízí uznání od spolužáků, kterým je nápomocná.

Jak již bylo zmíněno, v předmětném roce byla hodnocena vyznamenáním v obou pololetích. Její obtíže z prvního stupně školní docházky se podařilo ve velké míře eliminovat. Eliška mívá dosud tendence mluvit překotně, přesto dokáže svůj mluvený projev dobře korigovat, mluvit srozumitelně a stylisticky správně. Během školní docházky měla totiž řadu příležitostí svůj slovní projev rozvíjet formou prezentací vlastní práce, školních divadelních představení nebo sdílení ve skupinovém kruhu. Eliška se každoročně účastní i městských kol recitace. Tyto formy komunikace, spolu s prací v malé skupině nebo samostatnou prací individuálním tempem výrazně přispěly k schopnosti udržet pozornost. Z konzultací s Eliškou a její maminkou na jaře i na podzim roku 2020 je zřejmé, že Eliška pracovala i během distanční výuky naprosto samostatně. Nevyžadovala pomoc při časové organizaci práce ani při plnění úkolů zadaných především písemně. V případě potřeby neváhala se obrátit na vyučující pro dovysvětlení učiva. Své úkoly plnila včas, dokázala je samostatně kontrolovat a stejně jako ve škole prokázala schopnost samostatného učení. Výsledky její práce dokazují, že se Eliška dokáže dobře



soustředit během školní i online výuky. Se zájmem se zapojuje do školních kol soutěží matematický nebo přírodovědný Klokán. Její výsledky nedosahují soutěžní úrovně, přesto v rámci dané kategorie dosahuje nadprůměrných výsledků. Z toho je zřejmý její výrazný pokrok v porozumění nejen ústním, ale i psaným pokynům.

Závěrem této případové studie bychom chtěli uvést, že vhodně volenými metodami jde zmírnit, a především předejít problémům u žáků ohrožených školním neúspěchem. Bohužel jsou tyto metody pro učitele časově a profesně náročné. Vyžadují individuální přístup a znalost životních podmínek žáka v širších souvislostech. K dobrým výsledkům přispívá také práce s věkově a výkonnostně smíšenou skupinou. Tyto požadavky kladené na učitele se mnohem lépe naplňují na menších školách než v prostředí velkých anonymnějších školních kolektivů.

4. Vyhodnocení výsledků případové studie

1. Kvalita poskytovaného vzdělávání na naší škole vzhledem k uplatňování principů nevvrstevnického učení, a tím pádem i individualizace výuky, je patrná z případové studie Eliška. Žákyně s diagnózou vývojová dysfázie v prvním ročníku se na základě uplatňování těchto metod úspěšně začlenila do kolektivu. Dále dosáhla úspěšného hodnocení ve vzdělávání a sklízí úspěchy také ve vědomostních i zájmových aktivitách. A v neposlední řadě byla v průběhu vzdělávání na škole vyřazena z evidence žáků se specifickými potřebami.
2. V předmětném roce vznikla potřeba vzdělávání prostřednictvím digitálních technologií, a to z důvodu distančního vzdělávání v průběhu pandemie covid. Ve škole je používána platforma Microsoft Teams. Díky metodám individualizace výuky, která vede k samostatnosti žáků, byl přechod na distanční formu vzdělávání poměrně jednoduchý. Eliška dokázala stejně jako většina žáků využívat zadávání práce přes digitální systém (teams) a splněnou práci včas odevzdávat. Bez větších problémů dokázala komunikovat online, vyžádat si konzultace s učitelem či online spolupracovat se spolužáky. Veškeré kompetence, osvojené v běžné prezenční výuce, začali všichni žáci poměrně rychle aplikovat na online prostředí.
3. Jako soukromá škola jsme hrdí na to, že vzděláváme žáky z různých sociálních vrstev. Máme zákonné zástupce, kteří nad rámec stanoveného školního podporují školu, stejně tak máme i zákonné zástupce, jimž byla výše školního ze sociálních důvodů snížena. Škola ovšem pracuje také i s mimořádně nadanými žáky a i jim je umožněno posouvat se ve vzdělávání jejich tempem, a to mnohdy mnohem dál, než by jim mohlo poskytnout prostředí velkých tříd klasických ZŠ s frontální výukou. Naše zkušenosti i výsledky dokazují, že ani pro tyto nadané žáky není na překážku skutečnost, že souběžně s nimi je v naší škole v evidenci i 10

žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, kterým jsou stanovena podpůrná opatření II. a III. V poměru žáků školy to činí 12%. Škola disponovala již v první fázi distanční výuky (jaro 2020) dostatečným počtem mobilní techniky (notebooky, tablety - pořízeny v šablonách II.), abychom mohli podpořit všechny žáky bez rozdílu sociálního zázemí. V rámci distančního studia jsme díky tomuto mohli ihned nastavit individualizaci výuky u všech žáků.

4. Již z vize školy a všech výkazů vyplývá, že na jednoho pedagoga připadá menší počet žáků, než je běžné. Žáci jsou sice vzděláváni ve skupině 15–25 žáků, ale mají k dispozici několik pedagogických pracovníků. Na druhém stupni školy (v ročníků žákyně Elišky z případové studie) působí několik odborných učitelů v rámci jedné hodiny a individuálně se věnují menší skupině žáků či jednotlivci. Tato filozofie je finančně náročná, má však velký přínos pro žáky, jak jsme popsali v případové studii.

V rámci Moravskoslezského kraje jsme jediná Montessori škola s úplným druhým stupněm, proto jsme se museli inspirovat v nastavení fungování pedagogického sboru především ve Středočeském kraji a Praze. Systematicky spolupracujeme se školami ZŠ a MŠ na Beránku a ZŠ a MŠ Montessori Kladno. Zároveň úzce spolupracujeme se školami v bezprostředním okolí (Hlučín, Havířov, Ostrava), jelikož úzká spolupráce v tomto inovativním přístupu je nutností.

5. Závěr

V případové studii se podrobněji věnujeme průběhu vzdělávání jedné žákyně na naší škole, abychom konkrétně popsali metody zvolené jako téma pokusného ověřování. Nicméně tyto metody jsou možné uvést jako příklad dobré praxe na všech žácích školy. Zvolili jsme žákyni, která je na naší škole vzdělávána v průběhu celého svého studia. Máme však několik žáků, kteří na naši školu přestoupili z jiných škol. Ze škol, kde jsou větší kolektivy žáků ve třídách, celkově větší počet žáků na škole, a kde je aplikována především frontální výuka. I u těchto žáků bychom mohli podrobně popsat kladný přínos popsaných metod na jejich osobnost, vztah ke vzdělávání a celkové zlepšení v závěrečném hodnocení. Bohužel adaptace na nové prostředí a způsob výuky je pro žáky, ale i pedagogy velmi náročná. Tito žáci potřebují déle než rok zvýšenou individuální podporu.

Zpracování případové studie bylo pro nás výzvou. Chtěli jsme popsat vlastní dobrou zkušenost a zároveň se podělit i o dobrý pocit pedagogů z dobře odvedené práce, který je hlavním motorem našeho pedagogického sboru. Výše popsané metody a uspořádání pedagogického sboru je finančně velmi nákladné, ale efektivní a výsledky jsou evidentní.

6. PŘÍLOHY

Příloha č. 1.

ZÁVĚREČNÉ VYSVĚDČENÍ ZE 4. ROČNÍKU:

Milá Eliško,

celý tento školní rok jsi strávila v nové třídě a v druhém pololetí se Ti lépe dařilo zapojit se do kolektivu. Mezi kamarády jsi oblíbená pro svoji milou povahu, umíš druhého vyslechnout a respektuješ názory druhých.

Často pracuješ na stejných úkolech se spolužáky ze 4. ročníku, což vám pomáhá zvládnout učivo. Oceňujeme Tvoji stálou píli, chuť do práce a touhu dozvídat se nové informace. O zadaných úkolech máš přehled a ve svém plánování řád. Tvoje pečlivost a zodpovědnost je příkladná.

Přejeme Ti krásné léto plné zážitků i odpočinku a těšíme se, že se po prázdninách setkáme v nové škole s chutí a energií do dalšího objevování.

Pavla a Katka

Česma

Během tohoto školního roku jsi zvládla v jazyce českém spoustu nových témat. S chutí sis zopakovala a procvičila vyjmenovaná slova i slova k nim příbuzná a lépe teď víš, kde použít i/y. Naučila ses mluvnické kategorie sloves a podstatných jmen, dokážeš ve větě najít podmět a přísudek a umíš díky tomu určit správně koncovku u sloves v minulém čase. Zvládáš pravopis podstatných jmen podle vzorů. Slovní druhy určíš bez potíží. Případnou chybu najdeš a opravíš.

Každé nové téma procvičuješ a snažíš se ho zavádět do praxe. Jen na tato pravidla nezapomínej i v jiném psaném textu.

Tvé písmo je úhledné, čitelné a vždy upravené. Píšeš rychle a při opravách dbáš na udržení upraveného vzhledu textu. Ve slohu i dílnách čtení umíš



zajímavě zpracovat zadané úkoly. Snažíš se číst plynule, s porozuměním, pokus se i o vhodnou intonaci. Pokračuješ v psaní dalších slohových prací a vyzkoušela sis psát v odstavcích a podle osnovy.

V matematice zvládáš pamětné sčítání a odčítání a dále procvičuješ násobení a dělení. V tomto roce ses naučila pracovat s čísly do milionu, umíš je přečíst, zapsat, zaokrouhlit a písemně sčítat. Při odčítání nadále provádíš kontrolu sčítáním. Procvičovala jsi zejména písemné násobení a dělení jednociferným činitelem. Dokážeš počítat jednoduché příklady se závorkami. Seznámila ses také se zlomky, umíš zlomek přečíst a zapsat, sčítáš a odčítáš zlomky se stejným jmenovatelem. S použitím pomůcky je dokážeš rozšiřovat, krátit a převádět nepravý zlomek na smíšené číslo. Zkoušíš zapisovat údaje do tabulky a číst hodnoty ze sloupcového grafu. Se zájmem řešíš úlohy týdne, po vysvětlení zadání je zvládáš vypracovat samostatně, dokážeš zapsat výpočet i slovní odpověď.

V geometrii sis zopakovala druhy úhlů a trojúhelníků. Pomocí kružítka dokážeš zkonstruovat trojúhelník, součet úseček i osu úsečky. Poznáš osově souměrný útvar a dokážeš v něm najít osu souměrnosti. Procvičovala jsi jednotky délky a zvládáš výpočet obvodu a obsahu čtverce a obdélníku.

Anglický jazyk

Pracuješ velice aktivně a pilně. Svoji samostatnou práci vždy doděláváš včas a do všech společných aktivit se zapojuješ s nadšením. Znáš slovní zásobu témat počasí, dny v týdnu, místa ve městě, národnosti a oblečení, písemná forma ti však někdy dělá problémy. Naučila ses více soustředit na domácí přípravu, a proto jsi zvládla také většinu testů. Umíš pracovat se slovníkem a při opakování zvládáš i poslechová cvičení. Tvoje výslovnost se postupně zlepšuje, přesto je pro tebe čtení textů a článků dost obtížné. Zvládla jsi práci na projektech My Town a Daily Routine.

Kosmická výchova



Celý tento rok jsme v kosmické výchově zkoumali naši planetu Zemi. Vedle našich prezentací jsi viděla i práci svých spolužáků a některá témata jsi zpracovala sama. V druhém pololetí jsme se věnovali Evropě, a hlavně České republice. Spolu s Amálkou jste nás ve škole v přírodě srozumitelně a zpaměti seznámily se Zlínským krajem. Prezentaci na Slovenskou republiku sis s pomocí rodičů připravila doma. Ve škole jsi nám tento evropský stát představila zajímavě, s pochopením a orientovala ses na mapě. S chutí sis vytvářela zápisy do sešitu a vyzkoušela si domácí přípravu na opakovací testy.

Ve výtvarné i pracovní výchově pracuješ s nadšením, často vneseš do práce svůj nápad a většinou použiješ bez potíží jakoukoli nabízenou techniku, aktivně přistupuješ k jejímu zpracování a dokončíš ji samostatně bez pobízení.

V hudební výchově se ráda věnuješ rozeznávání hudebních žánrů i jednotlivých interpretů. Jsi pozorná posluchačka. Hudbu a zpěv doprovázíš hrou na tělo i nástroje, nebojíš se vymýšlet vlastní rytmy. Při práci se zvonky se Ti daří párovat tóny i vytvořit stupnici. Seznamuješ se s druhy hudebních nástrojů.

Tělesná výchova

Cvičení tě baví a zapojuješ se do všech aktivit s chutí. Ovládáš skok přes kozu, kotoul vpřed i vzad, šplh a dokážeš uběhnout delší vzdálenost. Znáš pravidla vybíjené, přehazované, frisbee i basketbalu. Při hrách dodržuješ pravidla a jsi platným členem týmu. Dodržuješ pravidla bezpečného chování, při posilovacích cvičeních jsi vytrvalá a důsledná při protahovacích a relaxačních cvičeních.



Příloha č. 2.

ZÁVĚREČNÉ VYSVĚDČENÍ ZE 7. ROČNÍKU:

Milá Eliško, v průběhu druhého pololetí se stalo něco unikátního. Okolnosti nás donutily ze dne na den změnit styl práce a spoléhat se na komunikaci na dálku a samostudium. Začátky byly těžké, ale zorientovala ses rychle. Naučila ses plánovat si práci, účastnila ses většiny online prezentací a v případě nejasností při zadání práce ses nebála kontaktovat průvodce. Myslím, že ses během této změny naučila novým dovednostem, které využiješ nejen v následujícím studiu, ale i v průběhu života. A to je moc fajn.

Tvá třídní učitelka Lenka a ostatní vyučující

Úroveň zvládnutí kompetencí potřebných pro práci ve škole vzhledem k daným ročníkům

Organizace učení:

Samostatně se rozhoduješ, kdy a čemu se budeš věnovat. Pracuješ zodpovědně a nemáš problém s dodržováním pravidel. Soustředění na práci Ti nečiní problém a nenecháš se vyrušit ani ostatními. Dokážeš si ji naplánovat a samostatně splnit. Ukončenou ji odevzdáš po předchozí kontrole a většinu chyb si dokážeš zdůvodnit. Výsledky zadané i zvolené práce si zatřídiš do tematických složek a ve svých zápisech a pracovních listech máš pořádek.

Snaha a přístup ke vzdělávání:

Pracuješ pilně a snažíš se. Zvládáš hodnotit sebe sama.

Osvojení dovednosti se učit: Dokážeš se samostatně učit. Tvůj přístup je tvořivý a pohotový. Většinou chápeš podstatu věcí a souvislostí. Informace umíš vyhledat, ale s tříděním potřebuješ občas dopomoc, která je ještě nutná při Tvé práci s nimi.

Komunikace a spolupráce:

Své myšlenky vyjadřuješ celkem výstižně a souvisle. Občas se zapojuješ do skupinových rozhovorů, při kterých druhým nasloucháš a necháš je domluvit. V diskuzi se snažíš argumentovat a vyjádříš vlastní názor. Pravidla vždy dodržuješ, pracuješ a chováš se podle nich zcela přirozeně. Do spolupráce se aktivně zapojuješ. Úkoly vyhledáváš samostatně zpravidla až po vyzvání a přebíráš za ně zodpovědnost.

Hodnocení vzdělávacího obsahu:

ČesMa:

V českém jazyce učivo ovládáš s malými nepřesnostmi. Při uplatňování znalostí, dovedností a řešení problémů vyžaduješ drobnou pomoc. Občasné chyby si po upozornění umíš zdůvodnit a opravit. Tvůj psaný projev je zcela srozumitelný, stavbu věty dodržuješ. Pokud se vyskytnou drobné chyby, po upozornění je samostatně opravíš. Tvé písmo je úhledné, čitelné a vždy upravené. Píšeš rychle a při opravách dbáš na udržení upraveného vzhledu textu. Práci při online vyučování v českém jazyce sis uměla sama zorganizovat a naplánovat a vždy jsi vše odevzdávala v termínu po předchozí kontrole. Komunikace na dálku s Tebou probíhala bez problému, zúčastnila ses všech online prezentací nového učiva, když jsi náhodou nemohla, dopředu ses omluvila a naplánovala si náhradní termín vyučování.

V matematice učivo ovládáš s malými nepřesnostmi. Při uplatňování znalostí, dovedností a řešení problémů vyžaduješ dopomoc, při pochopení učiva však pracuješ naprosto samostatně. Občasné chyby se snažíš si zdůvodnit a opravit. Při rýsování obvykle dbáš na úpravu, pomůže Ti se více soustředit na přesnost. Pravidla rýsování znáš a většinu z nich správně používáš v konstrukčních úlohách. Od počátku ses z domu pravidelně připojovala na prezentace učiva. Při společné komunikaci jsi projevovala zájem a v případě



potřeby jsi dokázala oslovit vyučující. Plnila jsi všechny zadávané úkoly, které jsi také samostatně elektronicky odevzdávala.

Anglický jazyk:

Na otázky k probíranému tématu reaguješ většinou srozumitelně či s drobnou gramatickou chybou a používáš správnou výslovnost. Zvládneš krátkou konverzaci s drobnou pomocí učitele nebo spolužáka a většinou si vybavuješ potřebnou slovní zásobu. Pokud chybuješ, po upozornění si opravíš své chyby. Dovedeš napsat krátký text o probíraném tématu s vhodnou slovní zásobou a se správnou grafickou podobou. Při psaní textu používáš většinou správné gramatické struktury.

Kosmická výchova: Poznatky a pojmy z přírodních věd ovládáš. Dokážeš samostatně připravit pokus a popsat jeho průběh. Vypracovala jsi všechny nabízené úkoly.

Příloha č. 3

Slohová práce z 8. ročníku.

Recenze na film Koralína a svět za tajnými dveřmi

Gaiman má skvělou fantasii a Selick měl dobrý nápad, jak natočit rodinný, ale zároveň napínavý a trochu strašidelný film Koralína a svět za tajnými dveřmi. Selick zkombinoval při natáčení loutky a 3D animaci.

Film trvalo natočit 2 roky a 18 měsíců. Jednu loutku Koralíny trvalo vyrobit 3 až 4 měsíce.

Film je o tom, jak se rodinka přestěhuje do starého domu. Koralína Jonesová si najde nového kamaráda Hubíka, který je vnuk dámy, které patří starý dům. Jejich sousedé dvě staré kdysi herečky a jejich soused bývalý cirkusák, jenž se snaží naučit své hopsavé myši dělat cirkusové triky. S nimi se začne brzo nudit. Když je Koralína neposedné děvče, a když na ní rodiče nemají čas a jejich sousedé jsou nudní, tak Koralína Jonesová začne prozkoumávat starý dům a objeví malá dvířka, jež vedou do druhého světa, ve kterých Koralína objeví svou druhou rodinu. Druhá rodina je dokonalá až na to, že místo normálních očí mají knoflíkové oči. Všechno je v druhém světě lepší, jediný kocour, který jako jediný nemá místo očí knoflíky, varuje Koralínu, že ten svět není zas, tak dokonalý, ale Koralína si to uvědomí, až příliš pozdě.

Film Koralína a svět za tajnými dveřmi je film, jenž je zkombinován s loutkami a 3D animací.

Každá osoba nebo spíš každá věc má svoji osobnost.

Příloha č. 4

Soutěž VODA JE ŽIVOT



Příloha č. 5

VÝSLEDKOVÁ LISTINA VÝTVARNÉ SOUTĚŽE EX LIBRIS 2018

I. Kategorie – mladší školní věk

Kat.	Umístění	Číslo	Věk	Jméno soutěžícího	Soutěžící škola
I.	1.místo	23	10	RUMPELOVÁ Anežka	ZUŠ Bohumín
I.	2.místo	19	11	PIECHOWICZOVÁ Barbora	ZUŠ Bohumín
I.	3.místo	25	10	TARTAINI Eliška	ZUŠ Bohumín
I	Čestné uznání	6	11	GRANICOVÁ Vendula	ZUŠ Bohumín

Více zde: <https://www.zusbohumin.cz/souteze/a2018-2019/vytvarny-obor/kreslir-roku/>



Příloha č. 6

fotodokumentace z průběhu vzdělávání

– zaměřeno na případovou studii Eliška





Zdroje:

Montessoriová, M. (1936). Tajuplné dětství. Praha: TRITON.

Soukromá základní škola PIANETA, s.r.o. (2020). Principy Montessori pedagogiky. Načteno z Pianeta základní charakteristika: <http://zspianeta.cz/zs-pianeta-zakladni-charakteristika/>

ZŠ a MŠ na Beránku. (2013). Montessori cesta. Načteno z Často kladené dotazy: <http://www.zsmontessori.net/o-skole/casto-kladene-dotazy/>